

《傳道書》：寫給迷惘的世代 何崇謙牧師

《傳道書》是舊約聖經中一卷非典型的智慧書，為我們提供一些衡量生命實況的準則，幫助我們免於掉進虛空的景況而還不自知，懵然過活。傳道書要從人類多種疾病出發，進而探索上帝給予的良藥和美善恩典，揭示甚麼是充實生命而不致掉進虛空，好讓我們不枉此生。

大綱（八堂）

1. (6/16) 無可逃避的唏噓 (一 1-11)
2. (6/23) 無可遏止的追逐 (一 12-2:26)
3. (6/30) 無盡感恩的吃喝 (二 18-26; 三 11-15; 五 18-20; 九 7-10)
4. (7/7) 無可適從的變幻 (三 1-22)
5. (7/14) 無言以對的敬拜 (四 1-16; 五 1-9)
6. (7/21) 無價珍寶的苦痛 (六 12-七 14)
7. (7/28) 無以名狀的浮雲 (九 1-18; 十 1-20)
8. (8/11) 無枉此生的獻呈 (十一 1-10; 十二 1-14)

1. 無可逃避的唏噓 (傳一)

《傳道書》

智慧為要管理生命。在創造的前提下，或在延伸持續創造的理解下，強調人的角色和本性。因此，猶太人稱智慧為「能掌握生命方向舵的藝術」。人是主要追尋智慧的受造物，為要了解他們的生命如何在神的手中，如何可以使現實有秩序，以及如何處理安排生活。

問題思考：

1. 為何對於大多數人而言，感到「工作」帶來的只是虛空？
2. 根據傳一 4-7, 在甚麼情況下，傳道者看見太陽、風、海，與詩篇的作者不同？
(詩十九 5, 一 4、十八 16), 傳道者從這些大自然的現象中，看見甚麼？
3. 你是否同意「日光之下並無新事」。(v.9-11)

家中默想: 新約所指的虛空：

- (i) 彼前 1:24-25, 以明白甚麼是轉眼即逝？甚麼是永恆長存？
- (ii) 約 6:27; 約 1:48-50, 以瞭解「必壞」與「不朽壞」、「地上」與「天上」的事是甚麼？
- (iii) 林後 5:1, 「地上的帳棚」與「天上的房屋」何解？
- (iv) 太 6:19-20 「地上財寶」與「天上財寶」如何助我們了解虛空？
- (v) 林後 4:18, 「所見的」和「所不見的」與虛空有何關係？